تل ابيب شارع مقفه يسرائيل وم ٢

س، ب، ۱۹۹ تلفون ۳۸۸۰

תלראביב רחוב מקוה ישראל כ

Fel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str

P.O.B. 199 Telephone, 3880

يوم الثلاثا ١٩ كانون الثاني ١٩٤٣

الاستراك:

في فلسطين: عن سنة ٢٥٠ بلا في الحارج: عن سنة ٥٠٠ مل.

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخا بين الشعبين وتشجيع الحاد عمال فلسطين

חקיקת אל־אמר -- עתון שבועי

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

كلميتنيا

الاسوج بعل سويسرا

نشرنا في العدد السابق مقسالاً عن سويسراء هذه البسلاد الاوربية الباسلة ، التي تقف انوفة امام تهديدات النازيين ، وتردها بدون خوف. اما اليوم فني وسعنا ان نسجل هذه الكرامة لامة اوربية اخرىء بدأت في الوقت الاخير تظهر دلائل الشجاعة دون التأثر بالضغط النازي .

ا نشرت جريدة « افتو نتيدينغن »، الصادرة في العاصمة الاسموجية، شتوكهولم ، نصا مصوراً لتعلمات خفية ارسلت الى جميع الالمان النازلين في الاسسوج. وقد تسلت الجريدة هذا النص من احد هؤلاء الالمان . اما فحواه فهو كما يلي : «ات الحوادث الاخيرة في النروج ادت الى ازدياد الكراهة الالمان واليالين اليهم في الاسوج. وقد كان لانباء ابادة مئات آلاف من سكان البلدان المحتلة بايدي الالمان اثر كبير على الاسوجيين، سما وقسد نشر الحلفاء مؤخراً تصريحاً بشأن محاكمة الالمان المدؤولين عن هذه الجرائم . ومن شأن هذا التصريح ان يشجع سكان الاسوج على اظهار عداوتهم للسكان الالمان. لذلك يترتب على الالمان المقيمين في الاسوج ان يتذبروا للاصء وفي حال وقوع عداء ضدهم، عليهم ان يتوجهوا تواً الى مركز البوليس الاسموجيء وفي حال عدم الالتفات اليهم من قبل هذا البوليس، فعليهم ان يتصاوا بالمفوضية الالمانية، او القنصل الالمآني القريب، او زعيم الحزب النازى في النطقة ، .

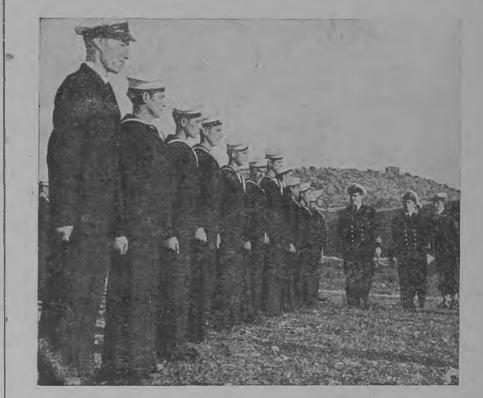
وبعد نشر هذه التعليات كتبت خريدة «غتبورغس هاندلستيدينـغ» ما يسلى: و اذا كان السكان الالمات

يشعرون بان حالتهم في الاسوج ليست مفتوحة امامهم . ان الامــة الاسوجية لا تعارضهم في الرحيل. والحقيقة هي ان الاخبار بشأن معاملة الالمان السكان البلدان المحتلة قد احدثت تأثيراً سيئًا في الرأي العــام الاسوحي. َ وفي البلدين المجاورين ــ النروج وفنلندا ــ دلائل كشيرة على صحة تلك الاخبار. اننا نرى ان الالمان يتلذذون بقتـــل الناس واعدامهم . وطبعاً ان جميــــع هذه الحوادث قـــد ادت الى تهييج الرأي المسلم في بلادنا . م ثم تقول الجريدة في خاتمة القال: « انتا نتحمل نغمة الغطرسية

في الصحف الالمسانية ازاء الصحف الاسوجية ببرود الثلج. وستحافظ على خطتنا هذه، بالاخس في الحياضر: وذلك لاننا نعرف دواعي القلق الذي استحوز على انفس الالمان بالنظر لتطورات الحرب في الاشهر الاخيرة. ان عهد الانتصارات الالمانية قد انتهى. وهذه الانتصارات لم تثمر ولم تنجم الا نجاحاً مؤقتاً ، زائــالاً . اما الحبل حول عنق المانيا فيشتد اكثر فاكثر». هل يدرك القارى، تأثير اقوال

كهذه، منشورة في صحف بلد صغير، حيادي، ولكنه في قبضة يد المانيا؟ قد لا نبالغ اذا قلنا ان في استطاعة المانيا القضاء على الاسموج بسهولةاء ولا شك ان محف الاسوج تمرف تخاف ان تعبر عن آرائها بحرية تامة، لا بل تستفر المانيا وتثير غيظها ا وقد حدث مؤخراً ان عدداً

(البقية في الصفحة ٤)



استعراض بعض المتطوعين البهود في الاسطول البريطاني في الشرق الاوسط

الهستدروت تطلب اج_ورا متساوية الجميع عمال فلسطين



الحكومة لجنة خاصة للبحث في مسألة الاجور في فلسطين والتقرير فها يجسدر بالحكومة اتحاذه قاعدة ودليلاً فيسياسة تعيين الاجور في هذه البلاد. وصلاحية هذه اللجنة شاءلة واستنتاجاتها تعم جميع

المهال والمستخدمين ، سواء في المصالح الاهلية او الحكومية او الجيش .

وقد باشرت هذء اللجنة عملها ء ومثل امامها وفود من العال فعرضوا عليها طلبانهم وتناقشت معهم في شأنها . وقابل وفـــد الهستدروت هذه

اللجنة مرتين ، دام البحث في كل منها ساعتين . وقد يّين هذا الوفــد للجنة ان اجور العمال الفلسطينيين من يهود وعربء قد هبطت هبوطسكا مضاعفا السبيين ، اولها: الازمة الاقتصادية التي حلت فيالبلاد قبل الحرب. وثانيها: غلاء حاجيات المعيشة بعد نشوبالحرب. فقبل الحرب قد هبطت هذه الاجور بالذات، اما بعد نشوبها فقدهبطت بالقيمة الحقيقية ، لان العامل لم يعد في امكانه الشراء باجوره ماكات بشتريه قبل الحرب، بل اقل من ذلك بكثير.

وكات اول طلبات هذا الوفد واهمها ان توصى اللجنة الحكومة بسن قانون حد الاجور الادنى. اي ان يعين القانون مبلغا معيسنا لايجوز لمناحب العمل أن يدفع أقل منه لعامسله ، مها كان عمله بسيطاً . وهذا المبلغ يكون اساساً لتعيين اجور سائر الديال بالنظر لتفاوت درجات اعمالهم منحيث الحذق.

وطالب وفسد الهستدروت ان يكون مستوى هذا الحد الادنى كمستوى اجور العامل اليهودي البسيط المنظم ، اي ان يرفع القانون احرة العامل العرفي البسيط الى مستوى اجرة العامل اليهودي البسيط،

في كافة أنحاء فلسطين، وكافة الصالح فيها.

اما تميين اجور باقي المسال، اي من هم فوق درجة العامل البسيط، فقد طالب وفد الهستدروت بالاعتراف الرسمي بحق نقابات العال ان تمينها في مفاوضات بينها وبين اصحاب الاعمال، وتحددها في اتفاقيات اجمالية ضمن حدود معقولة.

كذلك طاب الوف الاعتراف للمسال بحق نيلهم علاوة غلاء الميشة كاملة، لا تمانين بالمئة منها فقط، كا صرحت الحكومة لعال الصنائع من قبل. وان يشمل هذا التصريح عمالًا آخرين ايضاً لا فريقاً منهم فقط ـــ هذا ما دام غلاء العيشة قاعًا مطردًا.

وكان طلب الوفد الرابع ان تكون معاملة العال في المصالح الحكومية والبلدية والجيش مثلها فى الصالح الاهلية مرن حيث الاجور وعدد سساعات

على الهامش

אין מפתייקר.

المامل ينال علاوة بعد علاوة ولكن الناجر

يرفع اسعار سلة الطعام بإطراد حثيث

فلا يستطيع العامل باوغها

(صورة كاريكاتورية بريشة الرسام نابون)

أضرب عمسال بغدية تل أبيب

عمال بلدية تل ابيب وموظفوها

وموظفوها يوماً واحداً (١-١-٣٤) احتجاجاً على عسم انهاء الفاوضات التي طالت بينهم وبين البلدية بشأت علاوات غلاء للعيشة ؛ ثم عادوا الى العمل بعد أن بالوا غرضهم الجوهري. اما ما يهم جهور المال والموظفين في سائر بلديات فلسطين، لا بل جميع سكان البلاد عامة، فهو وجود تقــرىر خاص من لجنة عينتها حكومة البلاد لهذا الغرض قوامها اثنان من كبار موظــــنى الحڪومة، والاختصاصي الاقتصادي المشهور في فلسطين، داود هورفیتس (تنشر جریدتنا من حین الى آخر بعض ارائه واستنتاجاته). ويبحث هذا التقرير في احوال العال والموظفين في بلدية تل أبيب محـــثاً شاملاً ، اساسياً ، لا نشسك في انه سوف يفيد جميع العال والموظفين في البلاد. ونحن نستنتج ذلك من التغيير الكلى الذي حل في موقف بلدية

تل ابيب من طلبات عمالها وموظفيها، على اثر اطلاعها على هذا التقرير الهام.

وفد انحادعمال فلسطين

...

وانسل بنا ان ثلاثة عثلين عن العال العرب النظمين في أعداد عمال فلسطين في حيفًا قد مثاوا أمام لجنة الاجــور فبينوا لها طلبات الميال العرب بهذا الصدد. وتتلخص هذه الطلبات قـم يلي: تعيين حد ادنى لاجور العُمال سواء كانوا عرباً ام يهوداً ، حاذقين او غير حاذقين ، وان يكون هذا الحد مساوياً لاجور العال اليهود المتبعة في المسمالح اليهودية ، والمتفاوتة بتفاوت حذاقة المهال.

ومن طلباتهم ايضاً جمل العمل ثماني ساعات قانوناً سارياً في جميع المالح الفلسطينية ، وتحقيق حق العامل بتناول علاوة غلاء للعيشة التي اقرتها الحكومة لعال الصناعة ، سواء كان

يعمل في المصالح الاهلية او البلدية او الحكومية او العسكرية .

تغذية اولاد المدارس

يكثر الاهتمام بتغدية الصغار عنه في تغذية الكيار في كل مكان، وذلك لات التغذية في الصغر لهما وظيفتان: تجديد الشاط والقوى يوماً فيوماً ، وامكان النشوء المطرد الصحبح، حين انها في الحكبر لا تبقي لها الا وظيفتها الاولى. ثم ان الكبير اصبر على الشدة واقوى على أعانة نفسه من

ويسرنا ان نطاله في المحف اليومية ان الحڪومةِ تتخذ الآت الخطوات العملية لتحقيق مشمسروع التفذية في مدارسها عامة .

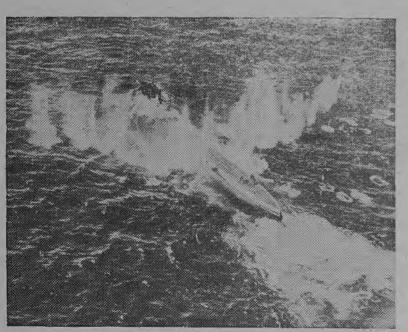
الصغيرت والصغار رجال المستقبل.

متمدت اخذت تقوم بمهمة التغذية

زيادة على مهمتها في التعليم .

والدا ترى المدارس في كل قطر

وقسد سبقها الى ذلك يهود فلسطين في مدارسهم منذ زمان. فهسم ينفقوت ٨٩٠٠ جنيه شهرياً لتقذية ٧٤ الف صغير في ٥٠٠ مدرسة (البقية في الصفحة ٤)



غواصة المابية اصابتها بعض قنابل قوات الطيران البريطاني فقضت عليها



في ستالينغراد: جنود روسيون يتعصنون وراء تافذة

حظيرة الدول الديموقراطية الستي تسمى

الى تغيرات هامة ، عظيمة ، في العالم

بعد انهاء الحرب الحاضرة. وتحن نطري

على عزم الدولة العراقية على الاشتراك في

الساعي الرامية الى ايفاء الحق لجيع امم

العالم بدون استثناء. ان الانانية الوطنية

والتعصب الوطني الضيق من مسيرات

الوطنية النازية. اما الوطنية الديموقراطية

فلهدا مرام اخرى احمى من الرامي

ين دي غول وميرو

الأسبوع الاخسير – الضباب المتكاثف

حول العلاقات بين الجنرال دى غول

والجزال جيرو . وتسمى حكومتا لندن

وواشنطوت في ازالةٍ سُوء التفاهم بين

هذين الفريقين ، لان استمرار الملاقات

الحالية بينها منشأنها ان تؤثر تأثيراً سيئاً

على سير الحرب في جبهة تونس. لكن

المسامي القريب لا يزال مرتسماً في

المقول والقاوب والميول، وليس مت

السهل تناسسيه . وقاب كل فرنسسى

غيور لا يزال يتقد استياءً وحنقاً من

جراء الهدنة ونتائجها الشؤومة في صيف

١٩٤٠ . ومن الصعب ات تجرؤ قوة

خــارجية، على التدخل في امن كهذا

وتضغط على الفريقين المتخاصمين بالامسء

مع أن غرضها الاسمى أصبح أليوم

من ام الظواهر السياسية في

الوطنية الانانية.

في ميادين الحرب والسياسة

على ما يرام

ان سير العمارك في روسيا خلال الاسمبوع المنصرم على ما يرام: فالقوات الالمسانية في جبهـــة ستالينغراد تنهزم، وتتراجـــع القوات الالمانية في القوقاز ايضاً بسرعة تثير « الاعجاب » والقوات الروسية تطاردهما فتدنو من مدينة روستوف، المفتاح الهام لكل تقدم في روسيا الجنوبية. وعما لا شك فيه ات القوات الالمانية ستدافع بهناد عن هذا المفتاح، بينما الظاهر ان احتلاله هو المرمى الرئيسي لخطــة الهجــوم الروسية في الآونة الحاضرة. وقــد قام الروس بهجمهات شي اخرى في عدة جبهات شمالى روستوف لسكي يمنعوا نقل النجدات الالمانية الكثيرة الى الجنوب.

البعبع البلقاني

لكن القيادة الالمانية لا تستطيع ارسال نجدات كثيرة الى الجبهة الروسية، لان خطر الهجـوم على البلقان من قبل الحلفاء اصبح خطراً ملموساً . وتنهمك القيادة الالمانية كثيراً في تحصين شواطيء البلقان خوفًا من مفاجأة مؤلة. وتكتب الصحف التركية بصراحة عن هذا الخطر الذي يهدد موقف الحياد التركى ايضاء لان في حال اضطرام نار الحرب في البلقان ثانية ، سوف لا تستطيع تركيا المحافظة على حيادها زمناً طويلاً. وطبيعي ان الفاء الحياد التركي سوف لا يكون لصالح «المحدور»، يل لصالح الحلفاء. وهذا ما يخــانه هتار ايضاً مــُ وراء نشوب حرب في ألبلقان.

العداق تعلن الحرب

واخسيرا اقدمت الدولة العربية المستقلة الاولى على اشـــهار الحرب على « الحـور » وهي دولة المراق. وذلك على رغم مساعي المحور الجبارة واعماله في تلك البلاد في الماضي ، أن نتيجة الحرب مضمونة، مها طالت. لذلك يسر كل من يربد التقدم والخير، في الحاضر والمستقبلء لدخول هذه الدولة المربية

بطل في الرياضة والطران

فبعد ان التي سيرب الطيارات

اللهيب في احمد جناحيها: أن شظية

من قديفة اصابت الطائرة واحدثت فيها

الحريق الذَّى ما زال يندلع حتى كاد

وثب الثلاثة من الطيارة واختفوا

ودام تشردهم في منطقة العدو

عَانية اللَّم وعُمانى اليالى، اضطمروا

خلالها الى قطع نهر النيمن سباحة

مرتين، والزحف على بطونهم مسافات

بعيدة دون ان يرفسوا رؤوسهم،

والشي ليالي متوالية. ان مشقات هذا

التشرد كانت تكني للقضاء طي الكثيرين.

لكن مؤلاء الثلاثة كانت عضلاتهم

وارادتهم من الفولاذ. ولا شك ان

السنين التي كرسوها فلرياضة البدنية

قد كافأتهم هذه المرة مكافعة تامة .

قادَّفة قتابل جديدة تحلق فوق مناطق

المدو . اما رجالهـا فكانوا اصحابنا

الثلاثة: يولوخين وزافيالوف وكيساوف.

زيارة الى مؤخرة المدوء وكلا عادت

من زيارة خلفت وراءها أكواماً من

المادن اللتوية بدل الدبابات الالمانية

الجديدة الى كانت تتأهب لحوض غار

المامع. هكذا ضربوا قوافل وجنوداً

واستحكامات خفية فندت اثراً بعد عين.

كان هدفهم قافلة من سيارات البنزين

المدرعة ، وفيها هم يقذفونها بالقنابل

أحاطت بطيارتهم الوحيدة عشسر

طائرات و مسرشميت ، المانية ، اعمل

······

طلب النزاة النازيين في اعانتهم على

بت دعايتهم ضيد البهدود على

منابر الكنائس اليونانية . وعلى الاثر

التي القبض على كثير من القسس

اليونانين واغلقت الحكنائس السق

كانوا يدعون فيها لماعدة اليهودء

او جملت مستشفیات للجیش النازی.

وقد اعدم راهب يونانى بتهمة ايواء

······

يسن اليهود في ديره.

رفض القبس اليونيانيون

وفي رحلتهم السابعة والسبعين

وادت طيارتهم همذه سبعين

يبلغ مخازن البنزين .

في بحر من الظامات.

فيها سمواء في الاسوج او النروج، ويحوز قصب السبق . 🔝

الامي عن انهم اصابوا الرمي.

واحدًا لا ينقسم ولا يتجزأ . لذلك نرى لندت وواشنطوت تقومات بمهمة الوسيط الصالح بدون شغطكبير. وعن نأمل ان يوم التفاهم النهائي سوف لا يبعد.

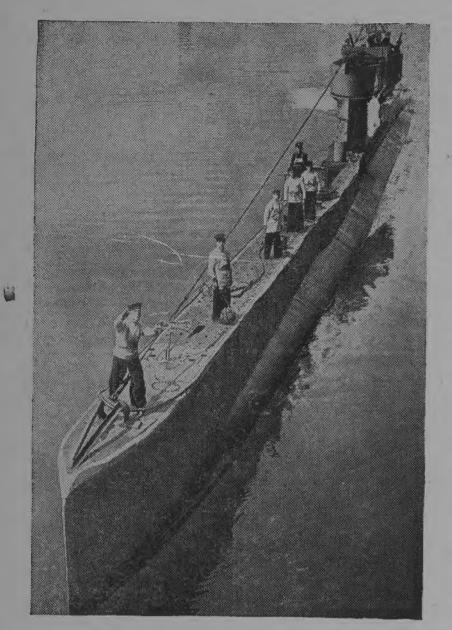
وانتهت بمفامرت كثيرة.. غنى عن البيات انه كان من احـن هواة السـكي (التزحلق على قنابله واقتنع بدقة الاصابة، اقفل القائد الثاوج) اذ ان المباريات الدولية زافيالوف يتقدم سرب الطائرات راجماً كثيراً ما رأت ايغور بولوخين – الى البيت. ولكنهم ما كادوا يديرون بطل السكي من موسكو _ يساهم قفاهم حتى اهتزت الطيارة واندلسع

> ولكنه منذ ان نشبت الحرب الروسية الالمانية احتل مكانه في الجبهة. وكثأنه في السمكي كذلك شأنه في القتال: انه خرج منتصراً من معارك جوية كثيرة فاندل فما الطيارات الالمانية. اجل انه اصبح طياراً قديراً.

> على ان كافة رجال طيارته القاذفة القنابل هم من خيرة الرجال ، فكام في ميعة الشباب ومن احسن هواة الرياضة البدنية وابسلهم. فللسلازم زافيالوف اللننفرادي ـ قائد الطيارة ـ رياضي معروف اشمسترك في مباريات السافات البعيدة كلها. وفيحتور كياوق الدفعي ــ عـداء ومن ابطال السباحة ايضاً ، فلا عجب أن رجال المطار كانوا يسمون هؤلاءالثلاثة «اللمب الطيار» ولا شك ان طيارين مثلهم أكفاء لاشق اللهات.

كانت اول مهمة القيت طيعانن هؤلاء التلاثة الاغارة على حدد من سيارات النقل والنفط الالمانية بالقرب من احد الانهار . ورغما عن كثاف الضباب بلسغ المسلازم بولوخين المدف الطاوب. والفور تحدثت السنة اللهيب واعمدة الدخان للتصاعدة بأفصع

وتلت هـذه الهمة ست مهات اخرى متوالية انجزت بدقة ونجاح، فثبت للجميع ات هـولاء الطيارين الثلاثة خليقون بأعظم للهات واشدها خطراً وتعقداً. وكانت القيادة الروسية قد صممت على ضرب الترسانات وسائر الاهداف المسكرية في ميناء كونيسبورغ الالماني. وهذه للرة قاد بولوخين سرباً من قاذفات القنابل الروسية الى الحدف . كانت هذه غارته الثامنة



غواصة بريطانية على سطح الماء في البحر التوسط

بولوخين وكيساوف للدافع الرشاشة فيها فاسقطوا منها طيارتين للفور. اما الثماني الباقية فواصلت مطاردتها للطيارة الروسية والمطرتها وابلاً من الرصاص . اصيب كياوف برصاصة فرات، وتخرقت الطيارة حتى لم يبق فيها مكاناً سالماً ، ومع ان ماكنتها ظلت سالمة باعجوبة ، كان جلياً ان اجلها قد دنا .

لم یکن من مجال للنجـاة سوی المقوط كالحجر. (ات الطيار اذا وثب عن طيارته فني وسعه ان يفتح مظلته اللغورء وحينئذ يكون سقوطه متثداً ، لا نجاة معه من نار الطيارات المادية ؟ ولكنه اذا اجل فتح الظلة يسقط كالحجر بسرعة متناهية جدآ قد لا تستطيع معها طيــــارات العدو اللحاق به واصابته بنارها) فسقط أيغور بولوخين كالحجر مسافة ألف متر ثم فتم مظلته . وحكدلك فمل

أصلت الطيارات الالمانية هذين الطيارين ناراً حامية. ولكن بولوخين

لم يصب باذي حين ان رفيقه زافيالوف لم يكن عظوظاً مشله، فأصب بجروح في قدمسه وفخذه، وابتلت

وحالمًا من الارض اسرع بولوخين الى اغاثة قائده الجريم. فحمله على كتفه ولقبله بسرعة الى غبأ تحت بعض الشجيرات حيث ضمد جراحه. وبعد ان استشار ابرته الغنطيسية ولي وجهه شــطر البيت خامـــالًا الجريح على ذراعيه .

اختفيا يوماً فى كثيف الغابات وواصلا طريقها ليلاً فقط. وهكذا فعلا ثلاث ليال متوالية . وقد اضطر بُولُوخَينَ الى ان يُرْحَفُ عَلَى ابطنه غير الطين الثلجي الى جسمه؛ واحكنه لم يترك رفيقه وراءه ولم يتوان في أأسير حتى افلح اخـــيرًا فى باوغ الخطوط

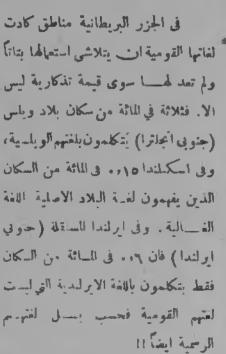
وايفور بولوخين لا يزال يقود قاذفات القنابل إلى الفرب ثم يعود اخف حملاً واڤر عيناً عن ذي قبل.

باب الطرائف والظرائف

نسبة الذين يتكلمون بلغثهم القومية

في الجزر البريطانية مناطق كادت الا. فثلاثة في المائة من سكان بلاد ويلس (جنوبي أنجلترا) يُتكلمون بلغتهم الوياسية، وفي المكلندا ١٥٥٥ في المائة من السكان الذين يفهمون لغمة البلاد الاصلية اللغة الفالية. وفي ايرلندا السقلة (حوبي ايرلندا) فان ١٠٠ في السائة من السكان فقط بتكلمون باللغة الايرالدية أأتي ليست لغتهم القومية فحسب بسال أفتهديم

غني عن البيان ان جميع سكات





من صور الحرب في روسيا . فرقة سائنين تهرع الى سياراتها

هذه الناطق يتكلمون الانكالبيزية ويستعملونها في جميع شؤونهم.

ارسل في ١٣ الجاري من فلسطين الى طهرات لاجل الجيش لاحر في روسيا طنّ ونصف الطنّ من الجرزايات الصوفية وطن وريع الطي من اممالاح اليموم . وارسل ايضاً ٢٤ الف الا ابرة ، حدد حرض التيفوتيد، وكميسات من الملابس الجلدية والزبت والصابون. وتواصل العصرة V لاجل مساعدة روسيا عملها في فلطين لهذه الغاية .

الأول في اشعال النار لا تزال متبعة

كان يستمين بقطعتين من الحشب

بحكهما ببعضها بعضاً لاحداث النار،

وها نحناولاء نحك عود الثقاب بطرف

الطريقتين . فعود الثقاب يمكن اشعاله

بادرع من لمح البصر بينها اشعال قطعة

خشب تستغرق بضع دقائق وهيعملية

صعبة لا يتيدر لكل انسان اتيانها.

متى اكتشف الكبريت؟

للكبريت في العالم . والى ذلك الحين

كان الانسان يستمين باشمال النار

بقطعة من الصوان يضرب بهما قطعة

من الفولاذ عدة مرات الى ان محدث

الشرر، أن عملية أشعال النار في القديم

لم تکن سهلة میسورة کا تری، ومع

ذلك لما حاول سياح اوربيون تعليم

الاسكيمو اشعال النار بالطريقة الجديدة

لم يرض هؤلاء الاقلاع عن عاداتهم

باكملها لايجاد طريقية اسهل لاشعال

النار، حتى اخترع نوعاً من الكبريت

كان يشتمل بغمسه في حامد في

الحكبريت ، ثم ظهرت اعــواد ذات

رؤوس من الزجـــاج، واعقب ذلك

اختراعات شيء ولكنها. كلها لم تكن

يسرة الاستعال عدا كونها تكاف غاليًا.

اخترع الكبريت الفوسفوري.

ومنذ ماثة وعشر سنين فقط

وسرعان ماتبين ان لهذا الكبريت

نقائمن عديدة . فالفوسفور مادة

سامة جداً، ولذا كان يسبب الامراض

للمال الذين يشتفاوي في معامسل

الكبريت، أذ أن استنشاق غاز الفوسفور

كان يبلى هؤلاء العال بامراض العظام

والاسنان وغيرها. عددا ذلك فامت

الفوسفور سريع الالتهاب الى درجة

متناهية نما يجمله خطـــر التداول.

واخيراً ظهر منذ ستين سنة الكبريت

الضمون او الكبريت المويدي الذي

وظل الانسات يسمى عصوراً

فی عام ۱۸۳۳ انشیء اول معمل

غير ان حناك فرقاً كبيراً مين

علبة الكبريت لاشعاله .

شخصيات الساعة

الجبرال جيرو

هو اليوم في الرابعة والستين من العمر، جندي جرى، وقائب عنك لا تعود شهرته الى الدور الذي يلعبه اليوم في افريقيا الشهالية فقط ، بل انه قيد استلفت انظار كبار الزجماء منذ نشوب الحرب الحالية، ورأى فيه الكثيرون احـــد القادة المتازين، ومرشـــحاً لقيادة الفوات القرنسية الحسارية في المستقبل. وقد قال عنه بول رينو رفيقه في الدراسة «انه ادهش محارب عرفته فی ایام حیاتی » .

في عام ١٩١٤ أصيب جيرو بجرح في رئشيه ووقع اسيرًا في ايدي الالمان. وذاع نسيته في ذلك الحين على اثر توفقه الى الهرب من الاسر في خريف ذلك العام نفسه . وعلى المور عاد الى ميادين القتال وحارب ببسالته المعهودة وسجل انفسه اعمال بطولة اثارت اعجاب رؤسائه وتقديرهم. ولكث ما وطــد شهرته وعززها اقامته في افريقيا الشهالية والدور الذي قام به في قم الثورة التي نشبت فيهاء وقد جرح مرتين خلال تلك الممارك ولكنه افلح في اعادة الامن الى نصابه في مراكش عام ١٩٣٤. وكان ساعده الايمن في كل هذه الاعمال الجنرال كاترو. فليس عجباً اذن أن يلقب « بجيرو الافزيق » وان يعد اليوم من أكبر الاختصاصيين فيالشؤون الافريقية.

اما في الحرب الحالية فقد ابتدأها الجنرال جيرو بصفته قائدا للجيش السابع، تم عهد اليه فيغان امر قيادة الجيش التاسع الذي كان في حالة يرثى لما من التضمضع وعدم الانتظام. وفي ٢٦ ايار ١٩٤٠ بيسنا كان الجنرال جيرو يقوم بجـــولة تفتيشية خاصرت دبابته وحدة الخانية مصفحة ، والمرة الثانية في تاريخ حيساته اقتيد اسيراً وارسل الى معتقل كونيفشتين. هناك وضع الجنرال تحت رقابة صارمة شديدة مع سائر رفاقه. غير انه ظل يرسم الخطط للفرار، وبعد اربع عاولات توصل إلى المرب من الاسر. والقراء لا شك يذكرون الضجة

التي بذلت في هذا السبيل الاعلان عن جائزة قدرهما مده الف مارك لمن

وجهة نظر الاسرى الفرنسيين في قضية بلادهم ، ووعد جيرو المارشال بيتات بأنه لت ينضم الى قوات دى غـول، ولبكنه رفض التعهد بمدم حمل السلاح ضد الألمان .

حالاً مهددين بقطيع الفاوضات مع فرنسا . وبعد حهود كشيرة اقتنعت السلطات النازية بان تسريحات بيتان فيها الضان الكافي لهم . ثم حصلت عدة عرضوا على جيرو وظيفة «سفير الاسرى» ولكنه رفض القبول. وأعاد النازيون الحكرة وعرضوا تحسرير ٧٠ الى ٨٠ الف اسير وتحديث شروط الاسرى الباةين بمنحهم حقوق العال الاجانب في المانيا – ولم يطلبوا من جيرو مقابل ذلك سوى ان يعود الى المتقل الذي هرب منه ويمدها يطلقون سراحه على الفور. غير انب الجنرال رفض ذلك مصرحاً بانه لا يثق باقوال النازيين ووعودهم . واضاف الى قوله انه مستعد للعودة الى الاسر حتى نهاية هذه الحرب اذا ما اطلق الالمات سراح ٥٠٠ الف اسمير فرنسي للفور . ولكن الالمات

وفي مقدمتهم لافال بحملة شديدة على جيرو مدعين بانه يفضل حريته على حرية آلاف الاسرى الفرنسيين . ومن الجهة الاخرى استمد الشعب الفرنسي من فراره شـــجاعة ادبية. والتف حول جيرو رهط من رجال الجيش الفرنسي المادين للنازيين خفية ، الامر الذي مهد له السبيل للهرب الى افريقيا الشــالية

يقبض عليه ، استقبّل المارشال بيتات الجنر ل الهـارب وقص هذا الاخير على الرئيس الشيخ ما شاهده في الاوساط الالمانية من التصعفع الروحي، واعرب له عن

طلب النازيون تسلم حيرو اليهم

وقام اذناب النازيين في فرنسا

منها مقابلة بين جـــيرو وأبتس ولافال وجنرال المانى في مدينة مولان. ثم

رفضوا ذلك .



فريق من الصحفيين الفلسطينيين في مطار جيش الطيران البريطاني في مصر اثناء زيارتهم ميادين العلمين مؤخرا



جلالة الملك جورج يتحدث الى الجنرال جيرو

زاوية المتعملم

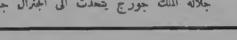
ذكرت في كلني السابقة احسد أدباء فلسطين للعاصرين وهو الاستاذ اسكندر الحورى البيتجالي. وها انا اليوم احدثكم عن الاستاذ خليل الكاكيني .

ان للاستاذ السكاكيني منزلة في عالم الادب المربى في هـــنه الميار، فلقد أتحسف المحكتبة العربيسة بعدة اسفار ،

ولنلق اولاً نظرة وجسرة على حياة هذا الاديب ونقول: يمت خليل السكاكيني الى عائلة قدسية قديمة المهدء وقلد تلتى دروسله في مدرسلة «صهيون» حيث تعملم العربيسة على القس الرحوم صالح ــابا . قال السكاكيني في مذكراته: «لولاء لهجرت المدارس على حين كانت أكبر امنية لي ان انظ α. هذا وقضى هذا الاديب ردحاً من الزمن في بلاد أوربا واميركا دارساً مشاكل المدارس والتربيـة في هذه الاقطار، كا انه كان سنين عديدة مقتشاً لدائرة المارف بفلسطين، ثم استقال منذ اربع سنوات فأسس «كلية النهضة» الزاهرة.

اما مؤلفات الاستاذ الكاكيني فندكر منها «مطالعات في اللغة والادب » وهو كتاب عالج فيه بعض مشاكل عوية وبيانية طـــالما سببت ممالجة هذه المواضيع ط بق التحليل المقيق، ذلك الطريق الدي بجمل القارى، في حالة يستطيع معها ادراك المفصود كل مهولة.

ولنأت على ذكر مؤام آخر الاستاذ الكاكيني الا وهو : « ري م هذا الكتاب هو مجموعة رسائل في النرية تبادلها المؤلف ونجله ابات درائرة هذا الاخير في جامعات اميركا، ولشد ما صددق المؤاف حيمًا قال في دياجة الكتاب: « أن هذه الرسائل تعالج حالات قد تعرض لكل في في



يسعى الكثير من يهود فلسطين الى تعلم اللغة العربية والتعرف بآدابهما الح .. فيتحفنا البيض منهم بين الآونة والاخرى بشهرات مجهوده . وقد عولنا على تَكُريس هذه الزاوية لهذه الانشاءات ، كلا رأينا فيها بعض الفائدة — بعد تصحيح طفيف.

الاستاذ خليل السطاكيي

سنه، وكانها رسائل من كل اب الى كل ابن. وللاسستاذ السكاكني آراء حرة مبتكرة عن الحالة الاجتماعية في البلاد العربية من عدة نواح. واسمسم قوله: « ليت ابي فطن فسكن القرية ، لينه علمني الزراعة ، ليته جمل مني راعياً او حراثاً او حطاباً ، آه لو فعدل ذلك ، اذب لكنت سعيداً ان اعيش في احضات الطبيعة الجيلة ! ليحب الدينة من شاء ، اما انا فأنى احب القرية ١ ٥ وهماك قوله يحث نجيله على بساطة الميش وعدم الترف : ﴿ اعتقد ات البساطة عنوات المرتىء والاسراف دليل على فقر النفس وانحطاطها وخاوها من كل جمال اكيف يهوت عليك ان تنعم بالميش وغيرك يشتى به ٢ اذا لم ينعم البشر كلهم فلا احب ان انعم، اذا لم يسترح البشر كلهم فلا احب ان استريح ٨. وها هو يحب الحياة القروية ويحترم الحمل اليدوى فيقول: ﴿ انا مستعد ان اعمل كل شيء ولو اضطرتني الاحوال ان أكــر الحجارة لرصف الطرقء العمدل مقدس مها أعطت رتبته وقل اجره ،

ولننتقل الآن الى كستاب « ذكر اك». وضع هذا الكتاب تخليداً لذكرى زوجــة المؤلف التي اقتطفها الموت قبل اوانها ، وفيه حب صاف وتقدير عظم لشخصية همذه الرأة. ويحتوى الكتاب على آراء جديدة في الحياة الزوجية، ويدافع عنَ الرأة العربية ويفسيها احقها من التقدر والاحترام والمساواة .

حيفا - ب - انشات ه اشرع الفلطينية اصديم ا الاك الكهرباء ، في حيفها قسمها خاصاً لتحضير الكاوتش الذي تحتج البه هذه الصناعة . وسيقوم هذا القم بشراء كميات وافرة من الكاوتش المستعمل في هذه البالاد لاستعاله في هذا الشروع .

زهة علمية في الدار - ٣

النار واسرارها

(عن كتاب للمؤلف الروسى ايليمن) 🔻

متى عرف الانسان اشعال النار؟

في العصور الســـحيقة كان الكثيرون من بني المشر يعدون النار ويقيمون لها الهياكل والمعابد. ومن عاداتهم فيتلك العصور الغابرة المعافظة على النار لثلا تنطفى.. ولا غرو فالانسان القديم كان لا يعثر على التار الا نادراً، ولذا كان يحرص كل الحرص على ابقـــاثها لانه لم يدر في ذلك الحين سر اشمال النار . وكان طبيعياً ان تلقى النار في نفسه الروعة وان يخشى الاقتراب منهاء ولكنه كان يحب البقاء على كثب منها الاستدفاء بحرارتها ايام الشتاء.

على أن الانسان القديم كات جريثًا باسلاً صارع الوحوش الضارية فغلب وحارب قوى الطبيعة فانتصرء وهكذا ظهر اخيراً اشخاص تغلبوا على الحوف واقتربوا من النار فاخذوا منها عوداً مشتملاً ونقساوه الى دورهم ليستدفئوا بهء ثم ليسخروه لشستي اغراضهم كما سخروا الحيوان والجماد في العبود اللاحقة .

ولما تعسلم الانسان طريقة ايقاد النار لم يعد نخــاف فقدانها ، ومع ذلك ظلت عادة اشعال نار دائمية في الهياكل حقبة طويلة من الزمن ، كدكرى أدلك العهد القديم السالف. ان الطريقة التي اتبعها الانسان

هذا ونحد في ﴿ الْدُكُواكِ عِنْ القصائد من نظم المؤلف، منها قصيدة بليت على منهيج معلقة امرؤ القيسء مطلعها:

قفا نبك من ذكرى اذابت حشاشي ولا تبخلا بالدمع ، فالدمع حاجتي

ومن هذم القصائد قوله: اسعفاني بالبكاء ودعاكل عزاء... آه نو ان النايا قبلت عنك الفداه كنت افديك بروحى انت اولى بالبقاء

وللسكاكيني ما عـــدا المؤلفات السابقة الذكر بعض الكتب الاخرى، لايتسع اللجال للكرهاء ونختتم مقالنا هذا قائلين: بورك لك في مجهودك يا استاذ، ودمت مشاكر للادباء العاملين

استعمله اليوم. ات رأس العسود السويدي لا يحتوى على الفوسفور بل على مزيج من معدن الكبريث والملح وقدوة للشبان النتجين الشمرين. جدعون ويكرت (البقية في الصفحة ٤)

الجيش البريطاني في لببيا يستق الماء من الآبار التي احتفرتها الجيوش الايطالية في الصحراء

النار واسرارها



الجيوش في الصحراء النربية

من قصص سمام وحمام ويات

انتصار الضعفاء

هكذا فقد هؤلاء البؤساء آخر

ما تبقى لديهم من امكان للتفريج عث

النفس او التعبير عن الشعور. خافوا النظر

بعضهم بمضآء فتركوا مساكنهم، وهاموا

في الازقــة والشوارع . وأكتظت بهم

الشوارع، وزاد بهم المسيام، حتى

تجمعوا مدفوعين بدافسع غريب الى

ساحة العاصمة المركزية . وهناك وقفوا

واجمين كاثنهم جمع من التماثيل العديمــة

حياة واحساساً . وعلى حين غرة قطع

حبل الدكوت الرهيب صوت نحيب

ضعيف محتبس: فرد من الافراد لم

يستطع السكوت، فاندفع صوته

بالنحيب ثم العويل. فبكي الجبيع بالعدوى

واشتد عويلهم بدون انقطاع او امل.

ولمغ امرهم مسامع الطاغية فدعا هذا

جلاديه وساربهم نحو الجهور المعاب

وداسوا طررقاب اعوانه البلادين، والقوا

القبض على الطَّاغية فمزقوم ارباً ارباً.

من الواجب توفير العلومات عن

الشعوب المختلفة ، اذ ان من الحقائق

الرة ان جهالًا مطبقاً يسود بين

الامم بإحوال بعضيها بعضاً ... وقد

اتصانا باكابر ادباء العصر في الولايات

المتحدة وطلبنا اليهم ان يقدم لناكل

منهم لامحة باحسن الكتب التي وضعها

كتاب اميركيون ، وفيها اوفى شرح

وهكذا تحاول هذه الجعية ان

تنشر للعرفة التبادلة بين شعوب الارض

بإرشاد كل امره الى ما يدونه ادباء

كل قوم في وصف قومهم وبالادهم.

والغرب) لا غاية سياسية لها البتة .

ومطمحها واحد: ﴿ نَشَرُ التَّفَامُ بِينَ

مختلف الشـعوب» فنعم الغاية ونعم

الانسانية

هي وحدة روحية لا تتجزأ

الطسريق.

وفي الحتام: ان جمية (الشرق

الشخصية الشعب الاميركى...

(نقلها الكاتب المبرى ع. بن غوريون)

فهجم عليه الجميع كرجل واحسد

بالجنون لكي بخضعه لارادته .

الشرق والغرب بجتمعان

فى بلاد واسمة غنية تحكم ملك مستبد ظالم لا يعرف للرحمة معنى. فخافه الجيع وفقد الجبيع راحة البال. ولكن احدًا لم يرفسه صوته ، بل تذمروا وتهامسوا فيما بينهم .

وتوالت اوامر الطاغية ــ امر يفوق اخاء ظلماً ، حتى سحق نفوس رعيته وافقدها كرامتها ، واخيراً اص بمنع الحكلام بتاتاً . حتى في عقر الدار اصبح الكلام ممنوعاً ، وهكذا ضمت المجالس الاقرباء والاصدقاء ، دون ان ينيس احدهم ببنت شفة كاثنهم صم بكم منذ الولادة .

ولكن القاوب في افراد الرعية لم تؤل حية، فماذا فعلوا؟ اخذوا يعربون عما يخالجهم بالاشارات فقط، وهكذا _ ودون ان يخالفوا امرالطاغية ــ اوجدوا لغة كاملة بدون نطق .

حينئذ حظر الطاغية عليهم هدذا النوع من التخاطب ايضاً فاصبح كل من يغمز بعينيه او يشمير ببنانه او يوميء يرأسه او يهز رجليه ، عرضــة لحطر الموت شنقاً على الاعواد .

« الانسان عدو ما يجهل» قول

من اقوال العرب المائورة. ولمل

الاستياء من الغريب والعداء للغريب

ناجمان عن هذا الجهل. ولا شـك

ان كلا من القراء قد حدث له ان

استغرب امراً او شخصـاً وكرهه في

بادىء الاص ثم عاد الى تقديره وعبته

بعد ان تعرف اليه وسنبر غوره.

فالتعارف اذاً من ممهدات النفاهم وتبادل

في الولايات المتحدة جمعية (الشـــرق

والغرب) تحت رئاسة الاديبة الشهيرة

(بيرل بوك) ، وقد تلقت جريدة

« دابار » في الاسبوع الماضي من هذه

الجمية رسألة تبين غايثها فتقول: اننا_

ويحن فريق من ابناء الاقوام الكثيرة

التي تقطن في الولايات المتحدة ــ قد

آلينا على انفسنا أن نبذل كل ما في

الوسع لبث التفاهم بين شموب الشرق

والنيرب وتمهيداً لهـ ذا التفام زي

على هذه القاعدة نشأت مؤخراً

الودة والنفعة .

على الهامش

(البقية من المبنحة ٢) الكبريت باحد جانى العلبة لكي يشتمه مراما جانب العلبة فمدهون بمزيج خاص من الفوسفور الغير السام وعسحوق الزجاج وبشيء من الفراء. ان الكبريت السويدي غير خطر وغير سام.

ما مصير الاخشاب المشتعلة ؟

كلنا يعلم ان الاختباب بعد اشتعالها تزول ولا يبتى منها ســـوى الرماد. ونحن نعبر عن ذلك بقولنا ان الاخشاب احترقت.

ما معنى كلة « احترقت » t هل معناها ان تلك المواد قد زالت بتاناً ام انها تغیرت وانقلبت مواداً اخری غير ص ثبة ؟

هيا بنا نقوم بتجربة بسيطة . امامنا شميعة مشتملة . لنأت بملعقة ولنمسك بها هنيهة فوق الشمعة الشنعلة، نرى انها ما تعتم ان تكسوها قطرات من الماء. اما اذا وضعنا الملعقة في اللهيب فانا تراها تكتسى بالسخام. من اين آلى الماء والسخام ؟ من الشمعة. عندما تشتمل التسمعة تنفصل

منها مادتان: الفحم والماء .

فالماء يتبخر وهذا هو البخار الذي تحول في تجربتنا الي ماء عندما مس الملعقة الباردة.

اما الفحم فاما ان يتصاعد قسم منه بصورة سخام اي ذريات فحم صغيرة، واما ان محترق تماماً فيتحول لي غاز حامض الكربون. واذا مسح ذلك فيها يخس الشمعة فهو يصح ايضاً في حمالة الحشب الهترق ايضاً. فالحشب الشتعل ينقسم الى فحــــم وماء . اما الفحم فيحترق ويتحول الى غاز حامض الكربون. وهذا الغاز يتصاعد مم بخار للاء من المدخنة بصورة دخمان رمادي اللون .

اما اذا لم تشتعل الاخشاب او الفحم كما يجب، فيتصاعد من المدخنة ا

دخان اسود ملى السخام اي بدريات من الفحم الذي لم يحترق تماماً. وهناك ظاهرة اخرى لا بد انكم لاحظتموها: ان الاخشاب عندما تحترق تسمع ضجة كبيرة . كيف يحدث ذلك ؟ عندما نشعل النار في القازات

يسخن الهواء الذي فيه؛ ولماكان الهواء الحيار اخف من الهواء البارد فانه يتصاعد الى اعسملي ويدخل بدله هواء بارد من الخارج، وهكذا عمل في القازان تيار شديد من الحواء من اسفل الى اعلى. وهذا ما يحدث الضجة الشبيهة ېهېوب ريح عاصفة .

لماذا يطفىء الماء النار ؛ لا لانه رطب ولا لانه سـائل، بل لانه يحول بين الواد الحترقة والهواء. وبمـا ات الاحتراق لايتم بدون هواء ـ فيانقطاعه تنقطع النار. ويمكن اطفاء النار بصورة آخری ، كمتفطيتها برداء او بدر الرمل او الرماد فوقها. وهذه كلها وسائل للحيال بين الهواء والنار . واحكننا لا نطفى. عود الحكبريت بالماء او الرمل، بل بالنفخ عليه ــ اي بزيادته هواءً ا لان الاحتراق لا يتم بوجود الهواء فقطء بل بوجود درجة معينة من الحرارة ايضاً. فاذا نفخنـا على عود الحكبريت فانشا بذلك نبرده، وبتبريده ينقطسع

اجسام الاحياء

احتراقه فينطفىه.

ان جسم كل حي اشبه شيء بالقازان. ويمكنكم التحقق من ذلك بسهولة للمخذوا ملعقة وانفخوا فوقهما تروها تكنسي عرقاً ــ هذا هو الماء. والآن ضعوا في كائس شيئًا من ماء الكلس وانفخوا فيه بإنبوبة صغيرة تروا الماء يعتحكو، وهــــذا بفعل حامض الكربون الذي في نفسنا.

ان فمنا كالمدخنة منه يدخل الهواء ومنه يخرج. وفي داخل جسمنا يشتغل الفذاء الذي نأكلسه ولدا يبتى جسمنا دافئاً داعاً.

الاســوج بعد سويسرا

(البقية من العضعة ١) من المحفيين الاسوجيين زار الجزر البريطانية وعلى اثر عودتهم الى وطنهم نشروا مقالات تفيض بوصف قسسوة جيش الطيران البريطاني . وقد اثار هذا الوسف غيظ الصحف النازية في المانيا والصحف الفاشية في ايطاليا . ولكن الصحف الاسوجية ادعت «بان من حق البلدان الحيسادية ات ترى وتصف الحوادث كا هي وات تقول الحق 1 »

لقد ابيض

شعر هتار

(عن الصحف اليومية)

هتلر : آه ۽ من الثاوج

الروسية !

(صورة كاريكاتورية

بريشة الرسام نابون)

ان سويسرا والاسوج هما البلدان الحياديان الاخيران في اروبا اللذات تسود فيهسيها حرية الرأيء وحرية إلانتخابات العمومية، وحرية تنظم المال، وتولي المال زمام الحريم الخ. وهذه الحرية لم تذبل في سنة الحرب الرابعة ، بل الماكس : انها تزدهو في هذه السنة من جديد ، لان كفة الحرب قسد بدأت تميل بوضوح الى الفريق المعادي للوحوش النازية .

باب الطرائف والظرائف

عدد العميان في العالم

واليك لانحة بعدد العميان في كل ماثة الف نسمة في بعض البلدان:

مصر ـــ ٢٧٧٦؛ الصين ـــ ٢٣٠٣؛

اجري مؤخراً احساء في ٢٧ قطراً يبلغ مجموع سكانها ١٣٩٠ مليوناً (اي ما يوازي ٧٠ في الــاثة من مجموع سكان العالم) لمرفة عدد العميان في هذه الاقطار . وقد تبين ات عددهم يبلغ ٠٠٠٠٨ او ما يعادل ١٨٢ اعمى في كل ١٠٠ الف ساكن.

أنجلسترا - ١٨١٠ الهند - ١٧٠٠ اليابان - ١١٧٤ الولايات المتحدة -مه ؛ ايطاليا - ١٨١ فرنسا - ٢٨٠ نيوزيلاندا - ٢٦٦ اوستراليا - ٥٨٠

المانيا ــ ١٥٠ كندا ــ ١٩٠



من مناظر الطبيعة في صفد (من صور Palestine and Middle East)

رغم كونها عمياء. ويجدر بالذكر انها عميت طي اثر مرض انتابهــــا وهي في الثالثة والنصف من سنى حياتها. وهي تجيد الموسيقى والغناء الى حد بعيد، وتلك ظاهرة كثيرة الشيوع بين العميان، فهم كثيراً ما يمتازون بدقة السمع وبمواهب موسيقية نادرة. وانيد اليوت مرئ اولئك الوسيقيين الوهوبين. ولا فحسنى انه توجد طريقة خاصة لتَعلميم العميان القراءة وهي نوع من الاحرف

عمياً. تذبيع في الراديو

اليوت التي لم تتجماوز السابعة عشرة

تشترك بصورة دائمية في اذاعات الراديو

وطى ذكر العميان: ان الفتاة انيد

تغذية اولاد المدارس

البارزة يقرأها العميان بطريق اللمس

بإناملهم وحكذلك هو الامر فيما يخس

نوطة الوسيق.

(البقية من الصفحة ١) يهودية في جميع أنحساء فلسطين. وتساهم الحكومة بالف جنيه من هذا للبلغ، وتساهم «هداسا» به٠٠٠ جنيه ، والباق يقدمه الاهالي بصفة تبرعات وتخصيصات بسلدية ورساوم

ان اقدام الحڪومة على تنفيذ مشروع التغذية في للدارس العربية في هذه الايام فيه خدمة جليلة للطبقات الفقيرة ، وتحن نسجل لها هذا العمل المحمود كا نأمل منها ان تزيد سهمها في مشروع التغذية في المدارس اليهودية.

المسئول : الدكتور شاؤل مرئيلي صاحبة الامتياز: الشركة التعاونية العامة المال اليهود في فلسطين (محدم الاحداد)

مطبعة والحدوث ، م، ش، تل ابیب شارع مقوه یسرائیل ۲